



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

**AVVISO PUBBLICO DI BANDO DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA PER IL RESTAURO CONSERVATIVO DI REPERTI IN
BRONZO PRESSO IL MUSEO E PARCO ARCHEOLOGICO DELL'ANTICA KAULONIA – MONASTERACE (RC)**

**Per il Direttore Generale Avocante
Prof. Massimo Osanna,
Il Delegato**

In esecuzione della Determina rep. n. 39 del 19.05.2025

VISTO l'art. 134 del D.Lgs. 36/2023;

VISTO il D. Lgs. n. 42/2004, recante il Codice dei beni culturali e del paesaggio, in particolare l'art. 120;

RICHIAMATI:

il D.M. 19 dicembre 2012, recante "Approvazione delle norme tecniche e linee guida in materia di sponsorizzazione di beni culturali";

il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;

la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii.;

l'art. 3 della L. 136/2010;

il decreto del Ministero per i beni e le attività culturali del 19 dicembre 2012, recante le "Norme tecniche e linee guida in materia di sponsorizzazioni di beni culturali e di fattispecie analoghe o collegate";

la circolare n. 17461 del 9 giugno 2016 dell'Ufficio Legislativo del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, che reca indirizzi applicativi in tema di sponsorizzazione dei beni culturali come prevista nel nuovo Codice dei contratti;

la circolare n. 28 del 17 giugno 2016, del Segretariato generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, recante note esplicative per forme speciali di partenariato pubblico e privato nei beni culturali;

l'insieme delle disposizioni dell'Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) in materia di tracciabilità dei flussi finanziari e contratti di sponsorizzazione tecnica, con particolare riferimento alla Deliberazione n. 556 del 31 maggio 2017, recante linee guida applicative dell'art. 3 della legge 13 agosto 2010, n. 136; alla Deliberazione n. 585 del 19 dicembre 2023, che aggiorna le suddette linee guida in relazione al nuovo Codice dei contratti pubblici di cui al D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 e all'obbligatorietà della digitalizzazione dal 1° gennaio 2024; nonché alla più recente Deliberazione n. 216 del 23 aprile 2024, contenente indicazioni operative sulla legittimità delle clausole di sponsorizzazione nei contratti pubblici;

CONSIDERATO che la Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria intende attivare forme di collaborazione tra soggetti pubblici e privati per la valorizzazione e tutela del patrimonio culturale di propria competenza;

Si rende noto, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del Decreto Legislativo 31 marzo 2023, n. 36, che è pervenuta a questa Direzione, da parte del Rotary Club di Locri, con nota prot. 1210 del 03.03.2025, una proposta di sponsorizzazione tecnica avente ad oggetto la progettazione e realizzazione di un intervento di restauro conservativo su due pregevoli reperti bronzei: un elmo





Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

calcidese e la tabula kauloniensis, custoditi ed esposti presso il Museo e Parco Archeologico dell'Antica Kaulonia, sito in Monasterace (RC).

Il progetto si propone di recuperare l'integrità materica e migliorare la leggibilità documentale dei manufatti, nel rispetto delle più rigorose metodologie filologiche e scientifiche, in linea con i principi della conservazione programmata promossa dal Ministero della Cultura; in particolare, l'intervento oggetto della presente procedura di sponsorizzazione tecnica riguarda l'esecuzione di un restauro conservativo sui reperti bronzei di particolare rilievo storico e archeologico, un elmo calcidese con iscrizione dedicatoria a Zeus, databile alla fine del VI secolo a.C.; la tabula kauloniensis con epigrafe greca, risalente alla prima metà del V secolo a.C.

Il progetto conservativo dovrà prevedere una serie di attività volte alla messa in sicurezza, stabilizzazione e valorizzazione scientifica e documentaria dei manufatti, di seguito descritte:

- analisi preliminare dello stato di conservazione e delle patologie presenti sui reperti (degrado fisico, chimico, biologico);
- esecuzione di operazioni di pulitura selettiva, mediante strumenti e tecniche non invasive, volte all'asportazione di depositi incoerenti e coesi nel rispetto della patina originaria;
- rimozione di ossidi e corrosioni attive, mediante l'impiego di prodotti specifici e strumentazione di precisione;
- trattamenti di pre-consolidamento e consolidamento per garantire la coesione strutturale e la stabilità delle superfici;
- applicazione di protettivi finali, per contrastare l'insorgere di ulteriori fenomeni ossidativi;
- documentazione dell'intervento in ogni fase, mediante rilievi fotografici e, ove necessario, indagini diagnostiche mediante microscopio elettronico.

Tutte le operazioni saranno eseguite nel pieno rispetto dei principi del restauro conservativo, in particolare del minimo intervento, della compatibilità dei materiali e della reversibilità dei trattamenti effettuati.

Il valore complessivo dell'intervento proposto è pari a € 2.000,00 (duemila/00), oltre IVA al 22%, comprensivo dei materiali, attrezzature e prodotti necessari per l'esecuzione dell'intervento stesso, per una durata di 60 (sessanta) giorni.

Sono ammessi a presentare proposte di sponsorizzazione soggetti pubblici e privati (persone fisiche e giuridiche) che intendono promuovere la propria immagine attraverso la collaborazione con la Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria e che svolgano la loro attività in coerenza con gli interessi pubblici perseguiti dall'Amministrazione e, in particolare, con le finalità del presente Avviso.

Si comunica, quindi, che i soggetti eventualmente interessati a presentare un'offerta migliorativa per la sopra descritta sponsorizzazione sono invitati a trasmettere una dettagliata proposta esclusivamente via Pec al seguente indirizzo: drm-cal@pec.cultura.gov.it, entro e non oltre il termine perentorio di 30 giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.

I soggetti interessati in Italia e all'estero in grado di offrire un contributo di sponsorizzazione tecnica per l'intervento di cui sopra sono invitati a presentare la loro candidatura, indicando dettagliatamente la tipologia e l'importo della sponsorizzazione.

Le proposte di sponsorizzazione, redatte in lingua italiana e firmate digitalmente dal legale rappresentante, devono essere redatte su carta intestata e, comunque, contenere i seguenti elementi:

- i dati relativi al proponente (denominazione, ragione sociale, settore di attività, sede, identificazione del legale rappresentante, indirizzo postale e PEC), copia dell'atto costitutivo e statuto (modello All. 1);
- accettazione delle clausole contenute nell'avviso che si intende sponsorizzare (modello All. 1);



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / Tel. 0984795639 – Fax 098471246
PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drm-cal@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE MUSEI
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

- curriculum;
- relazione contenente descrizione del progetto esecutivo relativo all'intervento di che trattasi;
- calcolo sommario dei costi e durata dell'intervento, con relativa offerta economica;
- Patto d'Integrità, sottoscritto dal legale rappresentante, secondo il modello allegato al presente Avviso (modello All. 2);
- Dichiarazione sostitutiva attestante il possesso dei requisiti di ordine generale di cui al Libro II, Parte V, Titolo IV, Capo II, d.lgs. n. 36/2023, secondo il modello allegato al presente Avviso (modello All. 3), richiesti per contrarre con la Pubblica Amministrazione;
- Dichiarazione sull'esecutore dell'intervento sponsorizzato (modello All. 4) ;
- Informativa sul trattamento dei dati personali, secondo il modello allegato al presente Avviso (modello All. 5);
- Fotocopia di un documento di identità e il codice fiscale del legale rappresentante o di chi ha firmato la Proposta di sponsorizzazione e, qualora persona diversa, munita dei poteri (procuratore speciale o altro) per la sottoscrizione.

In contropartita, allo sponsor sarà consentito promuovere il proprio nome, logo, immagine e attività, in modalità compatibili con il decoro e la dignità del bene culturale. Tali modalità comprenderanno: pubblicazione sul sito istituzionale della Direzione, menzione nei materiali informativi e in occasione di eventi pubblici collegati all'intervento. Non sono ammesse ulteriori forme di pubblicità o visibilità all'interno degli ambienti museali o monumentali, se non autorizzate espressamente.

Scaduto il termine di 30 (trenta) giorni per la presentazione delle proposte senza aver ricevuto ulteriori offerte, questa Direzione procederà alla finalizzazione del contratto di sponsorizzazione tecnica con il promotore.

Il rapporto di sponsorizzazione verrà formalizzato e disciplinato da un contratto di sponsorizzazione stipulato in base alla normativa vigente.

Responsabile Unico del Progetto è la Dott.ssa Elisa Nisticò, Direttrice del Museo e Parco Archeologico dell'Antica Kaulonia.

Per informazioni o chiarimenti, è possibile scrivere a: elisa.nisticò@cultura.gov.it, alessandra.biasone@cultura.gov.it
alessandra.biasone@cultura.gov.it

Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE
Prof. Massimo Osanna
IL DELEGATO
Dott. Fabrizio Sudano

Firmato digitalmente da

Fabrizio Sudano

O = Ministero della cultura
C = IT



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA
Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza / Tel. 0984795639 – Fax 098471246
PEC: drm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drm-cal@cultura.gov.it